

## المحتويات

٥٢	«أغنية على الممر»	١٣	مقدمة
٥٤	«أفواه وأرانب»	١٩	«آن الأوان»
٥٨	«الأفوكاتو»	٢١	«أبناء الصمت»
٦٠	«الأفيون والعصا»	٢٢	«الأبواب المغلقة»
٦٢	«إلى أين؟»	٢٤	«الأجنحة المتكسرة»
٦٥	«ألف شهر»	٢٥	«أحلى الأوقات»
٦٧	«ألف يد ويد»	٢٧	«أحلام المدينة»
٦٨	«أم العروسة»	٣٠	«أحلام هند وكاميليا»
٦٩	«امرأة في الطريق»	٣٣	«الاختيار»
٧١	«أمريكا»	٣٧	«الأراجوز»
٧٣	«أهل القمة»	٣٩	«الأرض»
٧٨	«الأيام الأيام»	٤٤	«أريد حلاً»
٧٩	«باب الحديد»	٤٦	«أسد الصحراء»
٨٢	«باب الشمس»	٤٧	«إسكندرية ليه؟»
٨٦	«باب المقام»	٥٠	«الإعصار»

١٥٢	«حروب صغيرة»	٩٠	«باب الواد سيتي»
١٥٥	«الحريّف»	٩١	«بحب السيمّا»
١٥٧	«حسن ونعيمة»	٩٣	«البحث عن سيد مرزوق»
١٥٨	«حكاية شرقية»	٩٥	«بداية ونهاية»
١٦٠	«حلاق درب الفقراء»	٩٨	«البريء»
١٦١	«حلفاوين - عصفور السطح»	١٠١	«بس يا بحر»
١٦٣	«حلق الوادي»	١٠٤	«البوسطجي»
١٦٤	«حمام الملاطيلي»	١٠٥	«بيّاع الخواتم»
١٦٦	«حياة أو موت»	١٠٨	«البيت الزهر»
١٦٩	«حيفا»	١٠٩	«بيروت الغربية»
١٧٠	«خارج الحياة»	١١٢	«بيروت يا بيروت»
١٧٣	«خان الخليلي»	١١٥	«بيني وبينك بيروت»
١٧٥	«خلي بالك من زوزو»	١١٧	«التائب»
١٧٧	«دائرة الانتقام»	١١٩	«تراب الغرباء»
١٧٨	«دخان بلانار»	١٢٠	«تشریح مؤامرة»
١٨٠	«درب المهابيل»	١٢٢	«ثرثرة فوق النيل»
١٨٢	«دعاء الكروان»	١٢٣	«ثلاثة على الطريق»
١٨٥	«دنيا»	١٢٥	«ثلاثية الأطفال والأحلام»
١٨٧	«ديكور»	١٢٩	«الجبل»
١٨٩	«الرجل الذي فقد ظله»	١٣٠	«جميلة الجزائرية»
١٩١	«الرجل المحجّب»	١٣٣	«الجنة الآن»
١٩٤	«رُدّ قلبي»	١٣٦	«الجوع»
١٩٦	«رسائل شفهيّة»	١٣٧	«الحاجز»
١٩٧	«الرسالة»	١٣٩	«الحب تحت المطر»
٢٠٠	«رسالة من زمن المنفى»	١٤١	«الحب فوق هضبة الهرم»
٢٠٢	«ريا وسكينة»	١٤٣	«حتى إشعار آخر»
٢٠٥	«ريح الأوراس»	١٤٤	«حدوتة مصرية»
٢٠٨	«ريح السدّ»	١٤٩	«الحرام»

٢٧١ .....	«الصعاليك»	٢١٠ .....	«زائر الفجر»
٢٧٢ .....	«صفائح ذهب»	٢١١ .....	«الزمن الباقي»
٢٧٤ .....	«صمت القصور»	٢١٥ .....	«زنار النار»
٢٧٧ .....	«طوق الحمامة المفقود»	٢١٧ .....	«زوجة رجل مهم»
٢٧٩ .....	«الطوق والإسورة»	٢٢٠ .....	«زوجتي والكلب»
٢٨٢ .....	«طيف المدينة»	٢٢٣ .....	«زيارة السيد الرئيس»
٢٨٥ .....	«ظلال الصمت»	٢٢٥ .....	«سارا أونيا»
٢٨٨ .....	«الظلال في الجانب الآخر»	٢٢٧ .....	«سجل اختفاء»
٢٩٠ .....	«العار»	٢٣٠ .....	«السفراء»
٢٩١ .....	«عاشقات السينما»	٢٣٢ .....	«سفر برلك»
٢٩٦ .....	«العرس»	٢٣٤ .....	«السقامات»
٢٩٧ .....	«عرس الجليل»	٢٣٧ .....	«سلامة في خير»
	«عرس رنا»	٢٣٨ .....	«سمع هس»
٣٠٠ .....	«أو القدس في يوم آخر»	٢٣٩ .....	«سواق الأوتوبيس»
٣٠٢ .....	«عرس الزين»	٢٤٢ .....	«سوبر ماركت»
٣٠٣ .....	«عرق البلح»	٢٤٤ .....	«السوق السوداء»
٣٠٥ .....	«العزيمة»	٢٤٥ .....	«شاطئ الأطفال الضائعين»
٣٠٨ .....	«العصفور»	٢٤٦ .....	«شباب امرأة»
٣١٢ .....	«عفازيت الإسفلت»	٢٤٩ .....	«شحاذون ونبلأء»
٣١٥ .....	«على الحافة»	٢٥١ .....	«الشرقي أو الصمت العنيف»
٣١٧ .....	«على من نطلق الرصاص»	٢٥٢ .....	«شفيقة ومتولي»
٣١٨ .....	«علي زاوا»	٢٥٤ .....	«شمس الضباع»
٣٢٠ .....	«عمارة يعقوبيان»	٢٥٦ .....	«شيء من الخوف»
٣٢٢ .....	«عمر»	٢٥٨ .....	«صانع النجوم»
٣٢٤ .....	«عمر قتلته الرجولة»	٢٦٠ .....	«الصدمة»
٣٢٦ .....	«عنتر وعبلة»	٢٦٢ .....	«صراع الأبطال»
٣٢٧ .....	«العوامة رقم ٧٠»	٢٦٦ .....	«صراع في النيل»
٣٢٩ .....	«عودة الابن الضال»	٢٦٧ .....	«صراع في الوادي»

٣٩١	«ليلي»	٣٣١	«عيون الحرامية»
٣٩٣	«ليلي وأخواتها»	٣٣٣	«عيون لا تنام»
٣٩٦	«ليه يا بنفسج؟»	٣٣٥	«غزل البنات»
٤٠٠	«مئة يوم لوجه واحد»	٣٣٦	«غزل البنات - ٢»
٤٠٢	«مارا»	٣٣٨	«الفتوة»
٤٠٥	«مجنون ليلي»	٣٤١	«فجر يوم جديد»
٤٠٦	«المخدوعون»	٣٤٤	«الفحام»
٤١٠	«المدينة»	٣٤٧	«فلافل»
٤١٤	«المذنبون»	٣٥٠	«الفهد»
٤١٥	«مراتي مدير عام»		«فوق الدار البيضاء»
٤١٦	«المر والرمان»	٣٥٢	«الملائكة لا تحلق»
٤١٩	«مرسيدس»	٣٥٣	«في بيتنا رجل»
٤٢٢	«مصطفى كامل»	٣٥٥	«القبطان»
٤٢٣	«المصير»	٣٥٦	«قصة ثواني»
٤٢٧	«معارك الحب»	٣٥٩	«قنديل أم هاشم»
٤٣١	«مغامرات بطل»	٣٦٢	«سكر بنات / كاراميل»
٤٣٣	«المفتش العام»	٣٦٥	«الكرنك»
٤٣٤	«ملح هذا البحر»	٣٦٧	«كفر قاسم»
٤٣٧	«المهاجر»	٣٧٠	«كومبارس»
٤٤٠	«مواطن ومخبر وحرامي»	٣٧٣	«الكيت كات»
٤٤١	«موت للبيع»	٣٧٦	«لا أنام»
٤٤٤	«المومياء»	٣٧٨	«لاشين»
٤٤٧	«ميرامار»	٣٧٩	«لحم رخيص»
٤٤٨	«النائب العام»	٣٨١	«لحن الخلود»
٤٥٠	«الناصر صلاح الدين»	٣٨٢	«اللص والكلاب»
٤٥٣	«نجوم النهار»	٣٨٥	«لما حكيت مريم»
٤٥٤	«نهر الحب»	٣٨٨	«الليل»
٤٥٦	«نهلة»	٣٩٠	«ليل وقضبان»

المحتويات

٤٧٧ .....	«يا خيل الله»	٤٥٨ .....	«نوبة نساء جبل شنوة»
٤٨١ .....	«يا دنيا... يا غرامي»	٤٦١ .....	«الهائمون»
٤٨٣ .....	«يا سلطان المدينة»	٤٦٢ .....	«الهروب»
٤٨٥ .....	«اليازلي»	٤٦٤ .....	«هي فوضى؟»
٤٨٦ .....	«يد إلهية»	٤٦٦ .....	«وجدة»
٤٨٩ .....	«اليوم السادس»	٤٦٩ .....	«الوداع يا بونابرت»
٤٩٢ .....	«يوم مر... يوم حلو»	٤٧٢ .....	«وقائع سنين الجمر»
٤٩٤ .....	«يوميات نائب في الأرياف»	٤٧٥ .....	«وهلاً لوين؟»